

travonds andermaal uit tegen verhuizing naar het pand in de Burgemeester Van Houtlaan. Daar nu op terugkomen, ook al zou het afstandscriterium van 350 meter tot

zoek van burgemeester Elly Blanksma werden de criteria door de gezamenlijke commissies tegen het licht te houden, omdat

gens haar ook gezocht worden naar een locatie voor een tweede coffeeshop. Ze krijgt de SP mee. Colleaguepartijen CDA en VVD

Van D66 mag een coffeeshop in het centrum, op een industrieterrein of in een buitengebied. En het afstandscriterium kan verval-

ren." Er lijkt zich een meerderheid af te tekenen voor een plek in het horecagebied van het centrum.

Bossche toont nieuwe 'biokist'

door **Jeroen van Sambeek**
e-mail: j.vsambeek@ed.nl

HELMOND – Het prototype van een doodskist van organisch afval is gisteren gepresenteerd bij uitvaartonderneming Spierings in Helmond. Productontwerpster Marieke Havermans (39) uit Den Bosch ontwikkelde het en denkt dat eind van dit jaar de productie begint. Ze won advies in bij Frits en Lieke Spierings.

„Vijf jaar geleden overleed mijn schoonmoeder en toen ben ik gaan nadenken over honderd procent duurzame, milieuvriendelijke doodskisten”, aldus de vormgeefster, die in verpakkingen is gespecialiseerd. Veel eco-kisten zijn helemaal niet zo duurzaam als mensen denken. Er zit bijvoorbeeld altijd wel iets in verwerkt als lijm, metaal, karton, spaanplaat en dergelijke. Vaak is ook



■ Marieke Havermans (links) bij het prototype van een doodskist van biokunststof. In het midden Frits en Lieke Spierings. In de kist ligt milieuvriendelijke bekleding van hennep maar een stoffelijk overschot kan er door ergonomische vormgeving aan de onderzijde ook gewoon in liggen. foto Ton van de Meulenhof

het productieproces en de logistiek (import) niet duurzaam. Het materiaal waar de kist van Onora – het bedrijf van Havermans – van is gemaakt, is bioplastic. Dat is een volledig natuurlijk product van (lokaal) organisch afval van

bijvoorbeeld aardappels of zaden. „Mensen kennen het alleen van de bloempotjes, die volledig afbreekbaar zijn”, aldus Havermans. Het materiaal is relatief licht. Een kist van in een mal geperst bioplastic is al gauw de helft lichter

dan een standaard houten kist. De Bossche past het materiaal nu toe voor doodskisten en heeft daarbij bijzondere aandacht voor het uiterlijk (vloeiende lijnen, afgeronde hoeken). Er kunnen natuurlijke kleurpigmenten worden

toegevoegd. Lak of verf zijn niet nodig. Aan de onderzijde zit een draagrand; handgrepen zijn er dus niet. De prijs ligt niet hoger dan bij de traditionele grafkist.

➔ www.onora.eu